

# **ULTIME SELEZIONI PER L'EVENTO**



# **ITALIA ARTE**

C.so Cairoli, 4 - 10123 Torino - Tel. / Fax: 011.8129776 Guido Folco - Tel. 011.8129776-334.3135903 - Elisa Bergamino - Tel. 347.5429535 email: artemiami@libero.it - www.italiaarte.it

## **INFORMAZIONI SULLA MOSTRA**

- 1. A Miami si danno appuntamento le più importanti gallerie del mondo e l'arte contemporanea più esclusiva e di tendenza del momento, in una settimana di fiere internazionali di altissimo livello, come il Miami River Art Fair e il Miami Art Basel (edizione americana della famosissima Art Basel di Basilea). Insieme, daranno vita alla settimana dell'arte contemporanea di Miami. Italia Arte parteciperà al Miami River Art Fair, nello splendido scenario del Miami Convention Center, dal 4 al 7 dicembre prossimo STAND ITALIA ARTE BOOth # D5. Tutte le fiere della settimana dell'arte contemporanea saranno unite da un percorso turistico che vedrà la spola dei traghetti tra le fiere per facilitare il reciproco flusso e scambio di pubblico.
- 2. La presenza di "Italia Arte" in Fiera godrà anche del patrocinio gratuito della 33Contemporary Gallery di Chicago, del Zhou Brothers Art Center di Chicago, di Tactica, del Museo Ugo Guidi, del Museo Scalvini, del Museo della Memoria di Lipari, della Fondazione AEM di Milano, di Reale Mutua e Aspim Europa e di molti altri partners della nostra organizzazione che operano in stretto rapporto di sinergia con il nostro gruppo. "Italia Arte" non usufruirà di alcun contributo pubblico per l'iniziativa.
- 3. Italia Arte sarà presente con uno stand per i suoi artisti al Miami River Art Fair dal 4 al 7 Dicembre 2014, essendo stata scelta come media partner europea della prestigiosa iniziativa. Alla Fiera, "Italia Arte" dedicherà infatti ampi servizi giornalistici bilingue e sarà distribuita all'interno della stessa.

Lo stand sarà seguito dai collaboratori plurilingue di Italia Arte e Museo MIIT presenti direttamente al Miami River Art Fair.

## 4. CON UN CONCORSO SPESE LIMITATO LA SUA ARTE VOLA NEGLI USA:

Per questa importante occasione e per dare l'opportunità a tanti artisti seguiti dalla nostra organizzazione di parteciparvi con un concorso spese assolutamente limitato, "Italia Arte" ha studiato una formula di adesione molto conveniente. L'artista potrà scegliere se partecipare presentando 1 o più opere.

Il concorso spese sarà inferiore al solo costo del trasporto dell'opera (o delle opere) andata e ritorno, assicurato, da Torino a Miami, ma comprenderà molti altri servizi.

Questa formula innovativa permetterà a molti validi autori di esporre i loro lavori in una delle vetrine più importanti del mondo e in un contesto assolutamente all'avanguardia, seguiti dalla nostra organizzazione internazionale.

I POSTI SONO LIMITATI per le numerose prenotazioni acquisite durante l'anno, ma Italia Arte e Museo MIIT hanno scelto di dare ancora la possibilità ad alcuni maestri di aderire al progetto tramite una proroga delle selezioni e delle iscrizioni. Inviamo quindi il progetto in visione.

### **COME PARTECIPARE ALLA MOSTRA**

- 1. SPEDIZIONE FOTOGRAFIA DELL'OPERA O DELLE OPERE: La fotografia dell'opera o delle opere che l'artista vuole presentare alla mostra dovrà pervenire a ITALIA ARTE CORSO CAIROLI, 4 10123 TORINO, oppure alle MAIL: info@italiaarte.it artemia-mi@libero.it ENTRO IL TERMINE MASSIMO DEL 27 NOVEMBRE 2014 UNITAMENTE ALLA SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E ADESIONE FIRMATA E COMPLETA DI TUTTI I DATI RICHIESTI.
- 2. SELEZIONE: Il Comitato scientifico di Italia Arte e Museo MIIT valuterà le foto pervenute delle opere e procederà alla selezione per la mostra "ARTE FIERA MIAMI". Le valutazioni saranno inappellabili e motivate da Storici dell'Arte, Critici d'Arte, Giornalisti, Galleristi facenti parte della Redazione della rivista e confermate dall'editore di "Italia Arte". La selezione si concluderà NEI TER-MINI MASSIMI DEL 27 NOVEMBRE 2014.

L'invio della fotografia della propria opera per l'eventuale selezione equivale a proposta contrattuale e dovrà essere accompagnata dalla SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E ADESIONE FIRMATA DALL'ARTISTA.

3. ISCRIZIONE: All'artista, la cui opera sarà selezionata, sarà data comunicazione via mail o telefonicamente entro brevissimo tempo e rigorosamente ENTRO IL 27 NOVEMBRE 2014 (termine massimo), invitandolo al versamento della Quota di Iscrizione che dovrà pervenire ENTRO IL 30 NOVEMBRE 2014, salvo diversi accordi tra le parti.

E' necessario inviare la scheda di richiesta selezione e adesione firmata e la ricevuta del versamento a: info@italiaarte.it - artemiami@libero.it

# 4. SPEDIZIONE E CARATTERISTICHE DELLE OPERE:

LE OPERE DOVRANNO PERVENIRE ALLA REDAZIONE DI ITALIA ARTE - CORSO CAIROLI 4 - 10123 TORINO, ENTRO E NON OLTRE IL 27 NOVEMBRE 2014.

DIMENSIONI DELLE OPERE AMMESSE IN MOSTRA: LE OPERE DOVRANNO ESSERE SENZA TELAIO NE' CORNICE E ARROTOLATE IN UN TUBO DI PLASTICA O CARTONE PRONTE PER LA SPEDIZIONE. VERRANNO ESPOSTE COME ALLA ZHOU BROTHERS ART CENTER FOUNDATION DI CHICAGO CON PICCOLE PUNTINE 1: Pittura con varie tecniche e materiali (max 70x70 cm ca.); 2: Incisione; 3: Fotografia (max 70x70 cm ca.); 5: Video Arte, Computer Art, varie altre tecniche.

# 5. RESTITUZIONE DELLE OPERE:

LE OPERE SARANNO RISPEDITE AGLI ARTISTI IN CONTRASSEGNO CON UN CORRIERE MAIL BOXES ETC.-UPS/SDA/DHL o altro, CONVENZIONATO CON ITALIA ARTE, DEBITAMENTE IMBALLATE o consegnate direttamente in redazione previo

appuntamento. La spedizione delle opere al termine della mostra sarà organizzata nei successivi 60 giorni dal termine della mostra tassativamente ed esclusivamente da "Italia Arte" tramite spedizione in contrassegno. Le opere saranno consegnate a Mail Boxes Etc... (UPS, SDA, DHL o altro) per motivi organizzativi e di sicurezza (o con modalità concordate preventivamente con Italia Arte.). Italia Arte non risponderà di eventuali furti, incendi o vandalismi che dovessero verificarsi durante il trasporto delle opere dalla sede dell'artista a quella di Italia Arte e da Italia Arte alla sede dell'artista, al rientro delle stesse. Trasporto che sarà infatti affidato, al rientro delle stesse, a imballatori professionisti (MAIL BOXES ETC...) e a Corrieri nazionali e internazionali. Agli artisti è demandato l'onere di stipulare eventuali assicurazioni per il trasporto dalla loro sede a quella di Italia Arte e dalla sede di Italia Arte al loro domicilio o di richiedere in forma scritta all'Organizzazione di incaricare MAIL BOXES ETC... e il Corriere di addebitare all'artista, oltre al costo della spedizione, anche quello dell'assicurazione sottoscritta per il valore indicato dall'artista stesso.

#### 6. ITALIA ARTE SI IMPEGNA A FORNIRE I SEGUENTI SERVIZI ALL'ARTISTA: Servizi compresi nel concorso spese

- \* Mostra e Stand di mq 20 ca. presso sede espositiva Miami Convention Center Miami dal 4 al 7 dicembre 2014 STAND ITALIA ARTE BOOth # D5 (inaugurazione da giovedì 4 dicembre dalle ore 18.00). Le opere saranno esposte alle pareti dello stand in numero variabile da 1 a 4 a seconda della quota di adesione versata. In aggiunta e gratuitamente saranno presentate al pubblico 1 tela senza cornice nè telaio, oppure 1 riproduzione di opere in apposite buste espositive museali in plastica, per fornire maggiore visibilità ai lavori degli artisti.
- \* Allestimento / disallestimento mostra, guardianìa professionale, rappresentanza di tutti gli artisti presenti in mostra da personale qualificato e plurilingue residente in loco e da anni legato da rapporti di collaborazione con Italia Arte.
- \* Trasporto delle opere dalla sede di Italia Arte alla sede espositiva della mostra e viceversa al termine dell'esposizione. La spedizione delle opere dallo studio dell'artista a Italia Arte e il rientro dell'opera da Italia Arte allo studio dell'artista è a carico degli autori.
- \* Assicurazione della mostra per il trasporto da Italia Arte al Miami River Art Fair e viceversa e per tutta la durata espositiva con un massimale di € 500,00 ad opera (gli artisti che desiderassero un'assicurazione maggiore sono tenuti a sottoscriverne una personalmente); Le opere che rientreranno presso i depositi di Italia Arte saranno assicurate fino alla settimana successiva al termine dell'esposizione e conservate imballate nel deposito allarmato di Italia Arte, dopodichè decadrà l'assicurazione. Gli artisti potranno richiederne la riconsegna o ritirare le opere personalmente entro una settimana dal rientro delle stesse nel deposito allarmato di Italia Arte, controllando così personalmente lo stato dell'imballaggio e dell'opera e provvedendo, eventualmente, a rimostranze scritte con raccomandata con ricevuta di ritorno all'assicurazione tramite Italia Arte. In caso preferissero lasciarle in deposito, le opere non saranno assicurate e Italia Arte non risponderà di eventuali danni se non a seguito di contratto scritto di deposito e custodia.
- \* Servizio a colori sul mensile "Italia Arte" dedicato all'evento e pubblicazione di tutti i nominativi degli artisti selezionati con invio del pdf o jpg del servizio (chi desiderasse la copia cartacea della rivista potrà sottoscrivere l'abbonamento annuale a "Italia Arte" al prezzo convenzionato di € 40 per 11 numeri annui + 2 numeri gratuiti per un totale di 13 numeri con versamento su Conto Corrente Postale numero 64126816 intestato "italia arte di folco guido", indicando il proprio nome, cognome e indirizzo completo) in aggiunta alla quota di concorso spese per la mostra).
- \* Presenza delle fotografie dell'inaugurazione e delle specifiche dell'evento sul sito: www.italiaarte.it
- \* Attività di Ufficio Stampa e materiale tipografico promozionale ed espositivo. La mostra sarà comunicata attraverso l'Ufficio Stampa "Italia Arte Comunicazione Integrata" e dagli Uffici Stampa di Istituzioni, partners e Gallerie coinvolti nel progetto, attraverso materiale informativo come comunicati stampa, cartelline stampa, inviti, locandine, invio di migliaia di mail a tutti gli organi di informazione principali italiani ed esteri, ecceterarealizzate sia in formato cartaceo, sia in formato elettronico pdf, liberamente veicolato anche dai singoli artisti; contatti con giornalisti e collezionisti.
- \* Distribuzione gratuita del mensile "Italia Arte" con il servizio dedicato alla mostra presso la sede espositiva.
- \* Inviti a colori e locandine.
- \* Servizio fotografico e servizio video all'inaugurazione.
- \* Iscrizione gratuita nel Centro di Documentazione Artistica CDA del Museo MIIT di Torino
- \* Con un sovrapprezzo di € 300 (invece di € 500), oltre alla quota di adesione alla mostra, sarà possibile acquistare una pagina intera a colori sul mensile "Italia Arte" completa di n. 1- 4 fotografie di opere e di un testo critico personalizzato curato dalla redazione.

# 7. INFORMAZIONI VARIE:

Il materiale informativo degli artisti, come dépliants, cataloghi, biglietti da visita, eccetera non potrà essere esposto nello Stand, ma sarà consegnato ai responsabili dello stesso che provvederanno a smistarlo in maniera mirata e a consegnarlo a chi ne farà richiesta durante la mostra. La mostra godrà di guardianìa continuata per tutto l'orario di visita e la durata della stessa. Pur garantendo la massima cura nella custodia delle opere, l'organizzazione non risponderà di eventuali furti, incendi o vandalismi che dovessero verificarsi durante il trasporto e l'esposizione delle opere: per gli imballaggi risponderà il MAIL BOXES incaricato dall'organizzazione, per il trasporto delle opere il corriere internazionale che lo effettuerà. Per eventuali danneggiamenti, furti, smarrimenti, incendi risponderà l'assicurazione sottoscritta da Italia Arte con un massimale di € 500(cinquecento/00) ad opera e solo dal momento in cui l'opera arriva presso la nostra sede torinese di Corso Cairoli 4. Per l'ulteriore, eventuale valore della singola opera l'artista potrà sottoscrivere una polizza personale. L'organizzazione si riserva la facoltà di registrare, riprendere e diffondere le manifestazioni con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, internet). L'Organizzatore si riserva di stabilire ulteriori norme e disposizioni giudicate opportune a meglio regolare le manifestazioni ed i servizi inerenti. L'invio delle immagini delle opere per la selezione è intesa come accettazione del presente regolamento e costituisce, da parte dell'artista, autorizzazione all'Associazione Culturale Galleria Folco ad inserire e trattare nel suo archivio i dati personali forniti e a pubblicarli con ogni mezzo (Legge sulla Privacy L. 675/96).

SEGUE SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E ADESIONE DA RESTITUIRE FIRMATA PENA LA NON PARTECIPAZIONE ALLA MOSTRA. SI INVITANO I SIGNORI ARTISTI CHE NON DESIDERANO REALMENTE PARTECIPARE ALLA MOSTRA A NON INVIARE IMMAGINI DI OPERE PER LA SELEZIONE E SI RICORDA CHE L'INVIO DELLA O DELLE FOTOGRAFIE DELLA O DELLE OPERE PER LA SELEZIONE CORRISPONDE A PROPOSTA CONTRATTUALE IN QUANTO IMPEGNA L'ORGANIZZAZIONE ALLA PRENOTAZIONE DELLO SPAZIO ESPOSITIVO E ALLA COMUNICAZIONE DEL NOMINATIVO DELL'ARTISTA NEI COMUNICATI STAMPA UFFICIALI E NELLE PUBBLICAZIONI.

#### SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E DI ADESIONE ALLA MOSTRA

DA RESTITUIRE FIRMATA E COMPILATA AL MOMENTO DELL'INVIO DELLA O DELLE IMMAGINI DELLA O DELLE OPERE PER LA SELEZIONE ALLA MOSTRA "ARTE FIERA STOCCARDA" ALLE MAIL: info@italiaarte.it - artemiami@libero.it

La quota di iscrizione equivale a un concorso spese parziale dei costi di organizzazione e curatela sostenuti dal mensile "Italia Arte" e dalla Galleria Folco per la realizzazione del progetto espositivo. LE CIFRE SI INTENDONO DA VERSARE SOLO SE SELE-ZIONATI. Sarà rilasciata ricevuta fiscale della Galleria Folco. In caso di rilascio della fattura a nome di Italia Arte, sono da intendersi IVA esclusa.

NOWE E COGNOWE A		
INDIRIZZO POSTALE:		TEL. FISSO E/O CELL.:
MAIL E SITO:		
PARTECIPO CON:		
2 OPERE di cu	ui 1 in espesizione nelle stand + gratuit	amente 1 tela o 1 riproduzione di opere (max. cm 60x90) presentata nelle
	telaio nè cornice = 400 €	amente i tela o i riproduzione di opere (max. cm ooxso) presentata nelli
buste protettive seriza t	relaio ne comice – 400 C	
3 OPERE di cu	ui 2 in esposizione nello stand + gratuita	amente 1 tela o 1 riproduzione di opere (max. cm 60x90) presentata nelle
	telaio nè cornice = 700 €	initial i tota o i riproduziono di oporo (masi oni obito) procentata non
4 OPERE di cu	ui 3 in esposizione nello stand + gratuita	amente 1 tela o 1 riproduzione di opere (max. cm 60x90) presentata nello
buste protettive senza t	telaio nè cornice = 1.000 €	
_		
5 OPERE di cu	ıi 4 in esposizione nello stand + gratuita	amente 1 tela o 1 riproduzione di opere (max. cm 60x90) presentata nelle
buste protettive senza t	telaio nè cornice = 1.200 €	
OPERA N. 1:		
TITOLO:		TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:	ANNO DI ESECUZIONE:	PREZZO (non saranno trattenute percentuali):
ODEDA N. O		
OPERA N. 2:		TECNICA E CURRORTO.
TITOLO:	ANNO DI ESECUZIONE	TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:	ANNO DI ESECUZIONE:	PREZZO (non saranno trattenute percentuali):
OPERA N. 3:		
TITOLO:		TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:	ANNO DI ESECUZIONE:	PREZZO (non saranno trattenute percentuali):
DIVILIAZIONI.	ANNO DI ESECCZIONE.	r NL220 (non saranno trattenute percentuan).
OPERA N. 4:		
TITOLO:		TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:	ANNO DI ESECUZIONE:	PREZZO (non saranno trattenute percentuali):
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
OPERA N. 5:		
TITOLO:		TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:	ANNO DI ESECUZIONE:	PREZZO (non saranno trattenute percentuali):
OPERA N. 6:		
TITOLO:		TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:	ANNO DI ESECUZIONE:	PREZZO (non saranno trattenute percentuali):
		nto potrà essere effettuato con le seguenti modalità:
		OO: entro IL 30 NOVEMBRE 2014 salvo diversi accordi.
oi prega di inviare cop	oia dei versamento alle mail: info@ita	aliaarte.it oppure artemiami@libero.it
BONIEICO BANCABIO	versamente su Conto Corrente Banco	ario UNICREDIT BANCA TO V. Emanuele II , 6/A - 10123 Torino intestato
		33 S 02008 01133 000041234116
a ASSOCIALIONE CUITURE	aio Galieria i dico - CODICE IDAIN. II	00 0 02000 01100 000071204110

Una volta selezionati, gli artisti saranno tenuti al pagamento della quota di concorso spese prevista. In caso di mancato pagamento della quota di iscrizione nei termini sopra indicati o nei termini diversamente concordati, l'artista sarà tenuto al pagamento a titolo di penale dell'importo di € 100 OLTRE ALLA QUOTA PREVISTA a favore di "Associazione Culturale Galleria Folco" o "Italia Arte", fatto salvo il risarcimento del danno.

BONIFICO CONTO CORRENTE POSTALE: versamento su C.C.P. numero 64126816 intestato a "Italia Arte di Folco Guido". CODICE

ADDI' \_\_\_\_\_ FIRMA DELL'ARTISTA \_\_\_\_\_

CODICE BIC SWIFT per l'Estero: UNCRITM 1 AD 3 - Causale: MIAMI + nome artista

CONTANTI o ASSEGNO: presso la Redazione di "Italia Arte", corso Cairoli, 4 - 10123 Torino.

Causale: "MIAMI + nome artista"

Causale: "MIAMI + nome artista"

BOLLETTINO POSTALE: versamento su C.C.P. numero 64126816 intestato a "Italia Arte di Folco Guido".